

Autores joseenses expõem e comercializam suas obras no Espaço Cassiano Ricardo

Um grupo de 35 autores radicados em São José dos Campos foi selecionado pela Fundação Cultural Cassiano Ricardo (FCCR) para expor, comercializar e lançar suas obras no Espaço Cassiano Ricardo, montado pela entidade durante o VI Festival da Mantiqueira. Ao todo, são 70 títulos à disposição do público. O espaço funciona no sábado, das 9h às 20h30, e no domingo, das 9h às 18h.

“No VI Festival da Mantiqueira, os artistas da região vão mostrar seus trabalhos em vários locais como a Sala de Palestras, o Espaço Cassiano Ricardo, o Coreto e o Pavilhão das Comunidades, dividindo o espaço com atrações conhecidas em todo o país”, enfatiza o presidente da Fundação Cultural Cassiano Ricardo (FCCR), Alcemir Palma.

Segundo Alcemir, “a FCCR apóia todas as iniciativas para incentivar a participação de escritores e artistas locais em festivais como o da Mantiqueira, para que eles aproveitem a grande dimensão do evento para divulgarem o trabalho e dialogarem com o numeroso público.”

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO

SÁBADO – DIA 15

11h: Lançamento da antologia de contos e poesias do 1º Prêmio SFX de Literatura 2013.

14h30: Lançamentos com conversa com autores

- Sandra Lúcia de Vasconcelos Borges – Histórias de Assombração
- Raquel Mara Lopes Correia – Um sapinho muito curioso
- Stefânia Andrade – Que profissão eu quero ter?

16h30: Intervenção Poética – Serranos e Menestréis

Lançamentos e conversa com autores

- Sandro Luiz Cuesta – Chegando perto
- Paulo Barja – Cordel de Modernismo
- Réginaldo Poeta Gomes – Pra não chover nos ombros do meu amor
- Dennis Marques de Freitas – Antologia Poética

DOMINGO – DIA 16

10h30: Lançamentos e conversa com autores

- Sandra Regina Guimarães Araújo – A aventura de Kiko
- Carlos José dos Santos – O dia em que tentaram virar os pés do Curupira

14h30: Lançamentos e conversa com autores

- Glauce Leite – Princesinhas do século XXI
- Rita Elisa Seda – Nha Chica

17h: Apresentação Literária Musical com Marcus Groza e Charles Lima

Algumas obras lançadas durante 2012 e 2013



Nossa homenagem a dois grandes escritores que nos deixaram este ano



Antonio de Paula Oliveira - Nasceu no Bairro dos Freitas, em São José dos Campos, no dia 20 de dezembro de 1940, e faleceu em 21 de maio de 2013. Era metalúrgico aposentado, casado, pai de duas filhas e avô de um neto.

Colcha de Retalhos foi seu primeiro e único livro (de poesias), publicado em 2012. Na poesia que encerra o livro, intitulada *Última Página*, uma das estrofes diz assim: *Talvez seja esta a última página / desta minha trajetória, / pedaço de minha vida, / um pouco da minha história.*



José Nelson de Souza - Licenciado em Filosofia, Teologia, Letras e Pedagogia. Trabalhou no Instituto de Pesquisas Especiais (INPE), onde elaborou planos de aula e de material para tv e rádio. Durante 14 anos lecionou na Escola Técnica Everardo Passos (ETEP), onde participou da elaboração e aplicação do Laboratório de Redação. Também foi professor efetivo da rede estadual de ensino e nos últimos anos trabalhou como revisor. Seu último livro, **“TAMANHO NÃO É DOCUMENTO”**, foi lançado no ano passado. Faleceu em 4 de Janeiro de 2013.



Festival da Mantiqueira

SÃO FRANCISCO XAVIER/SJC - 14, 15 e 16 DE JUNHO DE 2013 - ANO 3 - 3ª EDIÇÃO

O Macaco Muiriqui é o símbolo da riqueza natural do Distrito de São Francisco Xavier

1º PRÊMIO SFX DE LITERATURA 2013

Concurso tem lançamento de antologia de contos e poesias no VI Festival da Mantiqueira

Mais de 200 trabalhos inscritos por 46 autores de 13 estados brasileiros. Este foi o resultado do 1º Prêmio SFX de Literatura 2013, concurso de contos e poesias idealizado e promovido pela JAC Editora, de São José dos Campos. No dia 15 de junho (sábado), às 11h, a empresa realiza o lançamento de uma antologia com os 30 melhores trabalhos (15 contos e 15 poesias) selecionados.

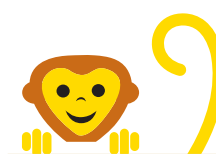
O evento ocorre no distrito de São Francisco Xavier, durante o VI Festival da Mantiqueira – Diálogos com a Literatura, e passa a fazer parte da programação do Espaço Cassiano Ricardo, montado pela Fundação Cultural Cassiano Ricardo (FCCR). No local, 35 escritores de São José dos Campos também vão expor e comercializar suas obras e alguns fazer lançamentos de novos títulos.



“O Festival da Mantiqueira deve estar inserido no calendário da Secretaria de Educação, dando continuidade a ações educacionais e culturais”.

Célio Chaves
Secretário de Educação

Continua na página 2



Veja a programação do Espaço Cassiano Ricardo na página 4

CONFIRA NAS PÁGINAS 2 E 3 o perfil de cada escritor que está fazendo parte da antologia de contos e poesias do 1º Prêmio SFX de Literatura 2013. A Região Metropolitana do Vale do Paraíba e Litoral Norte está representada por cinco escritores de São José dos Campos, três de Jacareí e um de Caraguatatuba. A edição do jornal também traz o regulamento da segunda edição do concurso, com a ficha e prazo de inscrição.



Palavra do Editor

É preciso se apropriar do presente

Primeiramente, gostaria de agradecer aos parceiros, colaboradores e participantes que acreditaram na ideia, na oportunidade e na importância da realização do 1º Prêmio SFX de Literatura, movimento criado em 2012 para participar de forma efetiva de uma ação cultural criada em 2007, pelo Governo do Estado, e que já pode ser considerado como um dos mais importantes do interior do Estado de São Paulo ligado à literatura brasileira.

A participação de representantes de 13 estados brasileiros e mais de 200 obras inscritas em um concurso realizado pela iniciativa privada, com apoio das Academias de Letras de Lorena, Jacareí, membros da Academia Joseense de Letras e do Instituto de Estudos do Vale do Paraíba (IEV), faz com que ele já nasça fortalecido.

Espero que nossa iniciativa sirva para futuras avaliações por parte de nossas autoridades e representantes políticos, que começam a interagir de forma diferente neste ano, quer seja por condições econômicas, mudança de governo no município; mas certo é que as mudanças aconteceram e fará muito bem a todos os interlocutores, deixando um período de aprimoramento e aprendizado na nova região metropolitana do Estado.

Este é o terceiro ano que ‘participamos do Festival da Mantiqueira’ e sempre observamos o desalinhamento entre a ação do Estado e o pensamento de parte da comunidade. No ano passado, indagamos o que nos motivaria a uma nova participação, pois o formato de apresentar nossas obras em estantes, numa barbearia, já estava repetitivo.

Já é hora de uma reflexão maior por parte de todos os interessados: o Governo como investidor e indutor de políticas públicas para o desenvolvimento da sociedade, os moradores do distrito e do município, que precisam se ‘apropriar’, também, deste ‘presente’ econômico, social e cultural, ‘intervindo’ de maneira ordeira e abrindo espaços para uma participação mais efetiva, transformando o Festival em um evento mais aberto, como acontecem em outras localidades.

Em que pese meu respeito e admiração pelos criadores e organizadores do Festival, gostaria de expressar minha preocupação de o Festival acabar indo para outra cidade; e não estou só. Por isso nossa iniciativa, com a realização do Concurso de Contos e Poesias.

Espero que ela seja bem entendida e encontre eco, para que possamos fazer aqui o caminho contrário do encontrado pela comunidade de Paraty. Lá o evento nasceu da iniciativa privada, com apoio do Governo. Aqui, nasceu da iniciativa do Governo do Estado e precisamos ter sabedoria para encontrar o caminho certo para uma maior participação da comunidade.

Como escreveu o poeta Cassiano Ricardo: ‘Deus escreve certo por pequenas ruas tortas’ e, com certeza, deverá iluminar aqueles que gostam da literatura, da cultura e do desenvolvimento do nosso povo.

São Francisco Xavier, outono de 2013

Cristovão Cursino



FICHA DE INSCRIÇÃO

(De 01/07/2013 a 31/12/2013)

CONTO POESIA

A/C de Cristovão Cursino
Av. Sebastião Gualberto, 734 - s. 9 - Vila Maria
São José dos Campos / SP - Cep 12209-240
e-mail: jacursinoeditores@gmail.com
Tel.: (12) 3207-0848

www.premiosfxdeliteratura.blogspot.com.br

2º Prêmio SFX de Literatura 2014

Obs.: Preencher com letra de forma, legível, todos os campos desta ficha. Inscrições com informações incompletas não serão aceitas.

Nome completo (não abreviar): _____

Pseudônimo: _____

Data de nasc.: ____/____/____ Tel.: _____

CPF: _____ RG: _____

Endereço (manter atualizado): _____

_____ nº _____

Bairro: _____ Cidade: _____

Estado: _____ CEP: _____

e-mail: _____

Título do(s) conto(s): _____

1 - _____

2 - _____

3 - _____

Título da(s) poesia(s): _____

1 - _____

2 - _____

3 - _____

Obs.: Esta ficha deverá ser destacada e colocada dentro do envelope lacrado.

Estou ciente e de acordo com o regulamento e as informações anteriores.

_____, ____ de _____ de _____

Assinatura do inscrito

2º Prêmio SFX de Literatura 2014 já tem inscrições abertas

A proposta de realizar um concurso de contos e poesias, lançada em maio do ano passado, durante a quinta edição do Festival da Mantiqueira, se concretiza neste final de semana com o lançamento da antologia de 30 trabalhos do 1º Prêmio SFX de Literatura 2013. Agora, o concurso já é uma realidade e o lançamento da segunda edição ocorre a partir deste mês. As inscrições já estão abertas e vão até o dia 31 de dezembro deste ano.

“O vínculo que nós propusemos manter durante o ano todo e não somente quando acontece o festival, com escritores da região e também do Bra-



sil, por meio de um concurso, foi total. E a resposta que tivemos com o número de escritores interessados e trabalhos inscritos superou nossa expectativa”, afirma o empresário Cristovão Cursino,

editor da antologia e responsável pela idealização do prêmio.

A escritora Dyrce Araújo, integrante da Academia Joseense de Letras e coordenadora do concurso, enfatiza que “iniciativas como esta criam oportunidades para que escritores brasi-



leiros mostrem trabalhos desconhecidos e de muita qualidade”. Para o escritor Benedito Sérgio Lencione, presidente da Academia Joacarehyense de Letras e membro da comissão julgadora, “o sucesso do prêmio é um fato e a sua continuidade é uma necessidade”

O concurso das academias de letras de Lorena, de São José dos Campos e de Jacareí; além do Instituto de Estudos Valeparaibanos (IEV). Premiará os 15 melhores contos e poesias, que serão publicados em livro a ser lançado durante o Festival da Mantiqueira de 2014.



“No VI Festival da Mantiqueira, evento patrocinado pelo Governo do Estado com apoio da Prefeitura de São José dos Campos e da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, os artistas da região vão mostrar seus trabalhos em vários locais como a Sala de Palestras, o Espaço Cassiano Ricardo, o Espaço e o Pavilhão das Comunidades, dividindo o espaço com atrações conhecidas em todo o país.

A Fundação Cultural Cassiano Ricardo apoia todas as iniciativas para incentivar a participação de escritores e artistas locais em festivais como o da Mantiqueira, para que eles aproveitem a grande dimensão do evento para divulgarem o trabalho e dialogarem com o numeroso público.”

Alcemir - Presidente da FCCR

“Com a realização deste concurso estamos ampliando a participação de autores de outras regiões do Brasil no Festival da Mantiqueira”, explica o empresário Cristovão Cursino, da JAC Editora. Entre os trabalhos selecionados há escritores de São José dos Campos, Jacareí e Caraguatatuba; e há também das cidades de Canoas (RS), S.G. Amarante (CE), Recife (PE), Rio Branco (AC), Campo Grande (MS) e Campo Largo (PR), São Paulo, Rio de Janeiro e Belo Horizonte.

O Festival da Mantiqueira é uma realização da Secretaria de Estado da Cultura, com apoio da Prefeitura de São José dos Campos e Fundação Cultural Cassiano Ricardo (FCCR). A programação preparada pela secretaria inclui a participação de alguns poucos escritores e artistas locais, mas a maioria vem de fora, para a realização de palestras e bate-papos com o público. Por isto é que existe o Espaço Cassiano Ricardo, para dar vez a um número maior de autores locais.

Para o secretário de Educação da Prefeitura de São José, Célio da Silva Chaves, “o Festival da Mantiqueira deve estar inserido no calendário da Secretaria de Educação, dando continuidade a ações educacionais e culturais, não só com a perspectiva de valorizar a produção literária em geral, mas principalmente dando a oportunidade para que a comunidade escolar desenvolva o gosto por obras de escritores regionais, assim como um incentivo à descoberta de novos talentos”.

PREMIAÇÃO E COMISSÃO JULGADORA

Os autores dos trabalhos selecionados serão premiados com 20 exemplares da antologia. Haverá, também, a entrega de uma menção honrosa ao autor do melhor conto e da melhor poesia, em homenagem à escritora Ruth Guimarães Botelho, de Cachoeira Paulista, e ao escritor Péricles Nogueira Santos (já falecido), de Caçapava.

A seleção dos trabalhos inscritos foi feita pelos escritores José Luis Miranda Alves, Nelson Pesciotta e Mirtes Mazieiro, da Academia de Letras de Lorena, Sandra Hasmann, da Academia de Letras de Jacareí, Dyrce Araújo e Wilson R. Carvalho (integrantes da Academia de Letras São José dos Campos) e Benedicto Lencioni, do Instituto de Estudos Valeparaibanos (IEV).



Conheça um pouco dos escritores que fazem parte da antologia

CONTOS



Maria Beatriz Del Peloso Ramos
Maricá - RJ
Conto: Unhas de água



Anna Carolina Igari
Santos - SP
Pequenos suicídios



André Mascarenas
Sorocaba - SP
O beijo no açougue



Clélia Jane Conceição Dutra
Contagem - MG
Conto: Constância do Pitanguí



Davi Menossi Gonzales
São Caetano do Sul - SP
Conto: Mimetismo



Diego da Silva
Canoas - RS
Conto: O Homem que Sabia de Tudo



Eduardo Aleixo Monteiro
Recife - PE
Conto: Contra-ataque



Eugênio Borges
S.G. Amarantes - CE
Conto: Terapia da solidão



Gladis Pereira Berriel
Canoas - RS
Conto: Café de chaleira



Henrique Ramalho Pontes
Peruibe - SP
Conto: vida no campo II e 1/2



Lucas Santos de Almeida
São José dos Campos - SP
Conto: A escadada



Pedro Diniz de Araújo Franco
Rio de Janeiro - RJ
Conto: Eu Chico da Conceição, vulgo Paraiba



Renata Paccola
Sumaré - SP
Conto: Volta e meia



Solange Márcia Régis Monteiro
São José dos Campos - SP
Conto: (Des) Encontro



Waldir Capucci
Jacareí - São Paulo
A esperança candanga

POESIA



Reginaldo Costa de Albuquerque
Campo Grande - MS
Poesia: Aroma de pipoca



André Telucazu Kondo
Caraguatatuba - SP
Poesia: Interesse



Arai Terezinha Borges dos Santos
Campo Largo - PR
Poesia: Encantos



Deise Brandão Torres Leal
Rio Branco - AC
Poesia: “Marias” Sofridas



Denivaldo Piaia
Campinas - SP
Poesia: No lugar da velha casa



Edih Longo
São Paulo - SP
Poesia: Faço arte



Fernando Nicarágua
Osasco - SP
Poesia: Feijão Indigesto



Fred Albano Pereira
Jacareí - SP
Poesia: Nos Caminhos do trem



Henrique Ramalho Pontes
Peruibe - SP
Poesia: Caixa de Fósforos



Luiz Felipe Campos de Rezende
São José dos Campos - SP
Poesia: Paisagem



Márcio Jerônimo de Freitas
Uberaba - MG
Poesia: A Dança e Ela



Maria do Carmo Silva Soares
São José dos Campos - SP
Poesia: Na Serra...



Raquel Mara Lopes Correia
São José dos Campos - SP
Poesia: Palavras



Bernardo Santos
Belo Horizonte - MG
Poesia: Elegia à alergia



Salvador Cabrera Santiago
Jacareí - SP
Poesia: Partícula do Nada

Regulamento do Concurso

DO OBJETIVO

O 2º Prêmio SFX de Literatura 2014, promovido pelo editor José Cristovão Ribeiro Cursino, CPF: 738.571.578-87, tem por objetivo incentivar a redação de contos e poesias, aprimorar o gosto por estes dois gêneros literários, valorizar os escritores da região e abrir espaço para novos talentos, divulgando seus trabalhos.

DOS PARTICIPANTES

Escritores ou não, de ambos os sexos, da região do Vale do Paraíba e também de outros estados brasileiros, a partir de 18 anos de idade. Os menores de 18 anos devem apresentar autorização dos pais ou responsável legal.

DOS TRABALHOS

Ser digitados em Word, fonte Arial, tamanho 12, e salvos em extensão RTF; As margens laterais da lauda devem ter 2,5 cm; Os contos podem ter, no máximo, 300 linhas, com espaçamento de 1,5 linha. As poesias podem ter, no máximo, 120 linhas, com espaçamento de 1,5 linha; Devem ser impressos em folha A4 (em apenas uma das faces); Nas folhas impressas devem constar apenas o título do conto ou poesia e o pseudônimo do autor; Também devem ser gravados em CDs; um para os contos e outro para as poesias; Nos CDs devem constar todos os trabalhos. A identificação externa deve ser feita com o nome do autor, o pseudônimo e o título dos trabalhos;

DAS INSCRIÇÕES

Os trabalhos devem ser inscritos de 01/07/2013 a 31/12/2013; Os trabalhos devem ser inéditos (que não tenham sido publicados por nenhum tipo de mídia falada ou escrita) e de própria autoria do participante. A inscrição implica a total aceitação, pelos autores, das normas deste regulamento; Cada autor pode inscrever até três trabalhos de contos e/ou poesias, dos quais será selecionado apenas um de cada modalidade. Os trabalhos devem ser gravados em CDs separados (contos e poesias), juntamente com quatro vias de cada material impresso. Para envio dos trabalhos devem ser utilizados dois envelopes (um pequeno e um grande); No envelope pequeno colocar 1 foto (de boa qualidade), cópia da cédula de identidade (RG ou Carteira de Habilitação) e a ficha de inscrição preenchida e assinada. Em seguida, lacrar e não identificar na parte externa. No envelope grande colocar o envelope pequeno (lacrado), o CD e as três vias impressas. Se o candidato se inscrever nas duas modalidades, os CDs e as

vias impressas dos trabalhos devem ser colocados em envelopes separados. Na parte externa do envelope grande deve constar a modalidade (contos ou poesias), o pseudônimo do autor e o seguinte endereçamento:

José Cristovão Ribeiro Cursino
2º Prêmio SFX de Literatura 2014
Av Sebastião Gualberto, 734 - sala 9 - Vila Maria
São José dos Campos / SP - CEP 12.209-240

DO LOCAL DE INSCRIÇÃO

Os envelopes podem ser entregues diretamente na sede da JAC Editora (Rua São Paulo, 218, Vila Maria, São José dos Campos – CEP 12.209-430) ou encaminhados via Correios. Os trabalhos inscritos não serão devolvidos aos seus autores.

DA COMISSÃO JULGADORA

Os trabalhos serão avaliados por uma Comissão Julgadora composta por membros convidados pelo editor José Cristovão Ribeiro Cursino, representantes das instituições parceiras deste concurso. A comissão selecionará os quinze melhores trabalhos de cada modalidade, que serão publicados em antologia a ser lançada durante o Festival da Mantiqueira de 2014. Não será permitido recurso à decisão da Comissão Organizadora.

DA PREMIAÇÃO

O prêmio para os autores dos quinze melhores contos e poesias será a publicação dos trabalhos na antologia a ser lançada. Cada um dos autores premiados receberá vinte exemplares do livro de antologia, que poderão ser retirados no endereço do editor ou enviados pelos Correios, mediante pagamento da postagem pelo interessado.

DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

O ato de inscrição implica na cessão automática dos direitos de publicação dos contos e poesias vencedores, cujos os originais não serão devolvidos aos seus autores. O editor se reserva no direito de utilizar os trabalhos selecionados por prazo indeterminado, sempre com a anuência dos seus autores. No caso de a Comissão Julgadora não considerar satisfatório o nível dos trabalhos inscritos, o editor se reserva o direito de cancelar o concurso. Casos comprovados de plágio são de inteira responsabilidade do participante, sendo este automaticamente excluído da seleção, com as sanções cabíveis. O desrespeito a qualquer item deste regulamento acarretará na eliminação do trabalho e do participante. Para a publicação, os trabalhos serão revisados (gramática, ortografia e digitação) por equipe nomeada pelo editor.